· 宜其名式 基於禪的E 垂原

爲茶會以舉行之,儀式甚繁,茲略爲介紹讓,故十足以發揚東方美德,日本婦女多茶道爲淸雅之娛樂,要戒騙奢,県禮 世不朽也。

華民國了

十月五

每逢星期二六出版

等的定價八分

(サビ足の物のサ人間、は印先)景楽の意楽 印 (線路之席入篇印箭)景全室茶

日本各寺・八名 ,入紹鵬門, 派。天正十九 、派。天正十九 、 、派。天正十九 一特逢其三百一 紀念・主催茶會無虚日り以觸怒秀吉賜死・時半、以觸怒秀吉賜死・時以觸怒秀吉賜死・時以觸を流自創

大茶, 宗一道爲休一, 極剧日 0 成 道其師代之茶一利蓋衆者參每

坐待,殆「亭主」開中門沖獸行禮,方可邀,屆期客人旣至,不得逕入茶室,因恐事主(主人)欲行茶會,先期備置,折簡相亭主(主人)欲行茶會,先期備置,折簡相亭主(主人)欲行茶會,先期備置,折簡相

种用

及茶自古產於中國,漢唐以來:移植 日本印度,極東各地無不被焉。中國既以 ,便然自適,文人雅士,每多好之。是以 於梵門,以和敬清寂爲主,茶之爲道,亦 於梵門,以和敬清寂爲主,茶之爲道,亦 於梵門,以和敬清寂爲主,茶之爲道,亦 於梵門,以和敬清寂爲主,茶之爲道,亦 於梵門,以和敬清寂爲主,茶之爲道,亦 於梵門,以和敬清寂爲主,茶之爲道,亦 於大門,以和敬清寂爲主,茶之爲道,亦 於大門,以和敬清寂爲主,茶之爲道, 。湯」者,即已煎成之茶之謂,此拔之開 。相傳至天正年中:「千利休」定其作法, 後世以法式之差異,而成派別若干家。 後世以法式之差異,而成派別若干家。

語彙,以供座位。室之中央,有「切疊」 は及签置焉。此即為煎茶之地,茶室之大概 は及签置焉。此即為煎茶之地,茶具即置 加及签置焉。此即為煎茶之地,茶具即置 加及签置焉。此即為煎茶之地,茶具即置 加速。煎茶之水,有一凹形之洞,

元年,以觸怒が一名宗易の幼

客入茶室。 客方入茶室之後:須逕拜見「眞床」,以表誠敬。然後參拜「茶具」再觀「切疊」中之「鐵爐」予以讚美之詞,而就席着坐。 李方依次着席後,即全體向「亭主」 致謝意行禮,「亭主」答禮如儀。此時「亭主」即於通「水屋」之「茶道口」;取炭斗火著等物,準備製茶。取物持物,均附出「茶爐」將炭佈妥。 即出「茶爐」將炭佈妥。 中之「裝爐」等」以極固定之規式持出,然以內盛水,注入釜中,持勺之規定極爲嚴格

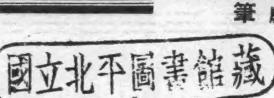
(茶會情形請參閱二版)

,專誠一心,客方未免寂寞,此時宜先讓 點心,较爲合宜。 不姿式禮節之微別而已。茶有「濃茶」, 「蓮茶」之分,火有「文火」「武火」之 「蓮茶」之分,火有「文火」「武火」之 之前;尚望專家尚有以垂教焉。

方文化

亭主將茶碗潛膝上,以腰間帛巾拭之 京神,置茶葉於碗中以杵研而碎之,再以 帛紗拭碗邊。 於是製茶之大體已告說緒。釜中之水 於是製茶之大體已告說緒。釜中之水 一時,放茶碗於爐前用帛墊水掀起爐蓋, 置於右前方,然後以右手斜持之水勺左向 置於右前方,然後以右手斜持之水勺左向 一個中取水,傾注碗中。其色深碧,是茶

特 道茶



「成一心,客方未免寂寞,此時宜先讓方主人之製茶也;具禀清靜眞修之性

北京辦事處:西軍牌樓二龍路三十

電話西局一三六日

館養和作者自

街大

P7 88 技像 師放

洗

内口東

迎探

市東京東京 北京東安東 北京東安東 10世紀

四市流景

妹

理所許

華興政在記認篇第

村

執水

右手

也扮成了一個武士, 有一天:府尹去 是武士裝的,他只得 看櫻花,約他作隨從都 有一天:府尹去

0

施中

0

水注 内取 由釜 左向

故

白

進

懂呢 o 一 點劍術都不

個伙義的人,如普通 看見石頭上坐着一位 在櫻花會上:他

等一自己一點劍術都不懂 時間一點劍術都不懂 一時已一點劍術都不懂 一時已一點劍術都不懂 一時已一點劍術都不懂

,便用盡力量砍下去 一樣 O 等待休覺得他 即思慮;如你煮藥時

一夫,而像的仇也會 這樣他是與你同死 復〇二

大却跪到在他面前: 有他 a 準備着演這一 着他 a 準備着演這一 有滑稽慘劇 a 當比試 不等待着 o 而那 思想來等待着 o 而那 思想來等待着 o 而那 人!我情願認輸

在你手下了!」 煉的

娄

ż

椀

取

思意。 定氣!』我想也是這 之氣!』我想也是這

利休」三百五十年祭,由各寺主催茶會無

入紹鷗門,究其奧義,遂融各流自創一派 七十一歲。 天正土九年觸當道秀吉之怒賜死,時年 利休名宗易,幼時即頃心學習茶道,

故其名萬世不朽!



但這決不是她的初心。當她醒悟了的時候心。當她醒悟了的時候心。當她醒悟了的時候是活的途徑。這可以說是活的影響的。這樣,二十年,三十年不斷努力,所謂功成名遂了。不過數數學派)的思數的影響的。這樣,二十年,三十年不斷努力,是數學派)的思數的影響的。這樣,二十年,三十年不斷努力。 茶道近年來查爲盛行,今年特逢「千 千利休三百五十年祭

由來甚古,茶具亦係 特製,現此風尚有遺 存。以宜興泥製者最 存。以宜興泥製者最 亦不去蓋即向電注下 ,如此製茶香洌清幽 ,為茶之上品,可以

虚日,每日參與者極衆の

主人取椀

一轉

道之大成,其質爲清雅之娛樂,戒驕奢, 利休茶道之精神:以和敬清寂,集茶

二口 然後拭椀 敬接, 首席客 献茗 給次席客 後向前進 置左掌中

华

呷

東攝影公司

大禍,明天的比武, 的了不得,失悔不該的了不得,失悔不該

起你的眼睛, 抛淨一 我告訴你一個方法: 當明天比武的時候: 當明天比武的時候: 我告訴你一個方法:

• 茶製備準, 椀及茶取

不解的要失了神氣, 和治那清靜修行的高 問他,他將這事兒的 解决目前的難題,他 解决目前的難題,他 的意思並不是怕死, 便過就了,並且求他

作的功課。 一篇僧暗暗點頭, 一次是等他燒完 一個方。 一個方。 一個方。 一個方。 一個方。 一個方。

吾國飲茶之道:

邊,再輔

古

茶

道

招

本院現擬招考

看護二名即日

女看護服名英界五十

特聘名攝影家

種切理 職者存收前業銀行

辦京北 ć地一辦 č址切理 業務銀行 京西

超美海上:莊睿 内權大亨 内首切理 商宜辨行

0

客

方

之

感

中

京北 營設收資 莱植 本類立足金

由 **行保兼辦** 证 西安民巷三十六號 体险公司家保火舱 來辦儲蓄代理永寧

塚明 痛子 弄著 ec. (3)

在將近五十歲之時,從 一個會為了自己而被養 一個會為了自己而被養

本質是永遠不會變的, 這個無我的,犧牲的信念 出無我的,犧牲的信念 出無我的,犧牲的信念 以為有絲毫的勉强,絲

Hector Malot: Saus

Famille

話雖如此,可是向那兒找這麼一個安身的處所呢

17在未下雪之先我早煎仔細巡視過了,四周圍連一所

房子都沒有,我們現在惟有希望雪趕快住了,也好繼

版走下去 0 可是雪越下越猛 1 利那間四外皆白 1 道路

上舖着厚厚的雪,一走一滑,真是受罪極了,脚下是

如此的難走,而身上更覺命寒,先生一聲不響地祇顧

往前奔,我也不好意思冉說什麼,此着他走吧。風和

害結了聯盟齊问我們進攻,實在堵得喘不過氣來了?

我們点扭過臉去呼吸一下。狗们現在也不像以副那樣

择了,一時動了惻隱之心他命令那刺骨的北風停止它

的怒吼, 雪雖然未住, 可是突然失去風處助虐, 力量

的)他驀地學起手指着左方意思是引起我的注意)我

順着心的手所指地方看了看) 那裏好像有一間茅屋)

上面蓋滿了雪。我們毫未猶豫地弘跑至茅屋前面。

也許上大看着我們這些無依無靠的人和動物太可

威塔利不時向左方眺望,像是在尋覓什麼東西似

它純是用枯木枝子和乾草搭蓋成的,狗們比我們 進去的遠快,一步演去,馳在桑地上打起滾來,歡喜《

「果然不出我的意料,我們竟找到一個安身的地

方了,現在雪隨便它下吧o」威塔利心滿意足地說o 「對) 隨便它下心!」我當然感覺滿意 0

這間茅屋沒有窗戶也沒有門,出入的地方僅有一

狂跑了,僅似隨着我們一步一步的走。

究竟减少多了0

之狀態以形容o

我們有地方生火取暖了!

在前面找到一個安身的地方就暫時停下來吧。

脳心痛)」已

本海」、一个本海」、一个本海」、一个本海)、一个大海湖(開發篇)、一个中满 建二巴在摄影 在 建二巴在摄影 在 2000年 1000年 100

名將在 導各片外六尹 可另錄演地 一又月輔

女一山一山,映公儀

賞

的

李都現片

己完

成 决,

的曲演哈主者

爾演除備

的一途。 得出於「臨時 一種「協會」

招雇一

就一的學船王

〇一滿始紹

在新此於

0

已

下多之清製中,「 「多之清製中,「 「多之汽車道」 「物的集配」描 。 一下,上砂組「羅 一下,上砂組「羅 一下,上砂組「羅

帅

畫

出

品

迅

國 行釗 行列 電話南局 3483 820

是一城 係,而 係 類陳氏

東海子,

有聽而而

令日尚缺少此類書等 也,雖遜『梅譜』。 自武之工尺譜,創

創學 2

類書

不頗說 知有) 關因

演

他導演所能及

前間も

好

820 電東3600 京

行 十號電話東局 170 t09 計事職 王府井大街美

周組「**展潮」** 一番製中;高 中;山内組的 中;山内組的 攝製中;高 姐」),隋月二十六日,隋月二十六日,隋月十六日, 姐心主演 月

劇外の表

於日本學院

滿開情演拍心

演始漏,所導,,,

自尚的日

些本,藉人滿年時點担

始侶的o担「代表」的外o表

田己映攝製橋組完畫製中組

一中

07;

一成

女映滿前

今者消 將在 影具,院

具,且造一特 在莫斯科 在莫斯科 一度影片 所開映日期, 影片之用。 影片之用。

前期の

(聲)

此類,够使觀樂閉目 至觀樂之足前,諸如 於銀幕之外,而成熟 於銀幕之外,而成熟 於銀幕之外,而成熟 東其同志多人,正前 電影,片名已定為一 電影,片名已定為一 電影,片名已定為一 一張立體影片且將為 一張立體影片且將為 一張立體影片且將為 一張立體

幻想其樂趣也

0

像造裝浴蓮彩書修坤名

700 刊贈慶蔡 有些像華雷斯皮萊 有些像華雷斯皮萊 前個性溫和文雅兩的個性溫和文雅兩的個性溫和文雅兩的個性溫和文雅兩 的個性溫和文雅兩

提起導演來,劉川縣, 在站且一述他的成功史和私 是其人,未免美中不足,現 無;但是我們只見其藝,未 展;但是我們只見其藝,未 是其人,未免美中不足,現 在站且一述他的成功史和私 在站且一述他的成功史和私 也活,也許大家很願意知道。 剪 笑臉爲 毅他

遠尺目幽 〇常磊,一看十烱默 他帶洛胆個

引我聽一是神來事:唯够種導也笑個我經傳情可有笑特 梁 換燕記

導我踏上了成功之路。 學時所發出的聲音, 與一大我因美而覺一樓 有他的笑最實情感。他說 一有一次我因美而覺一樓 一有一次我因美而覺一樓 一有一次我因美而覺一樓 一有一次我因美而覺一樓 一方一次我因美而覺一樓 一個人對着鏡子笑,並且細 一個人對着鏡子笑,並且細 一個人對着鏡子笑,並且細 一個人對着鏡子等,並且細 一個人對着鏡子等,並且細 一個人對着鏡子等,並且細 一個人對着鏡子等,並且細 一個說 期續

母

公

主

則足

以

不貽誤

後

o題有語如

3

者上其里

, 中 之 中 之 唱 出

細思,此

論雕尚美

成

功

通

太遠

父時親

是蓄一

位爲

商費人臺

) 名柏

堅人林

要,,氏他,生

習的歲於

許乎此多了嚴

馬

的

白

柏正

文

亦 多五旦的以片棵 不即 本大探髯来傑母口 小作,唱 之间的分的說!卻量部 一道),一 分差分生的亦一的,不,一岁可贴大 0

範量 雖 放 之 記 整 方 個小洞。茅屋外面旣極平凡,而內部陳設尤爲簡單: 有一條用泥上堆成的長凳,和幾塊大石頭,靠牆一角 尚有拿磚砌成的爐竈,它確是我們一個莫大的安慰, 在我們這間茅屋裏乾草是不難尋覓的,所以一會 兒的工夫火氣燃着了,屋內的空氣頓覺暖和多多,火

, 盗試之有 0 嘴譚如學兩令問外趣一上詞此問 口投兩))此沒: 譜之感子敵國尚實種毛一中評信 相不在白) 婦 盗 述 用 之秘 邹合於口辦道令)事 計非之情一,事人出最, 大期型頻**切不**家關忌對事,,一乎牢,乙o於

跳下來,學着兩隻小手蹲在爐前取暖o 現在我們自信--定不會凍死了?可是吃的問題還 沒有解決。走到這麼一個上不着村下不着店的荒地可 上那兒買吃食去呢?

傑冒的挺高照耀得滿屋通紅) 美心的小脸紅的尤其可

愛) 牠看着爐內剛剛有了一點火光就忙從先生的懷中

■美體女界世■

SIAMESE

可通至一風人農 抹病,之俗及底 然,惟稱智老沃泰 之雖下號慣禍富伊 弱云肢o頗人;古 點無特本有,位稱 O害形圖我多居暹 於短女國數熱羅 一小體之混帶o 健)) 占有) 位 一曲近風漢氣印 ,線肖,族溫度 但收我而血高支 在束國虔液而那 美過南信,多半 的短部佛因雨島 檢り住教前澤中 討爲民)爲)部 上直,更我住, ,奏發得朝民河 則系有一貢多流爲民頗黃國屬甚 一族爲衣)暹多 不之健國故羅,



工商學校

十五週年2

紀念

X

君

笑

言

定期舉行

井府王城東 諸君欲照像請到 同生

藝術宮 年 = 集三單東京北

息 京# 五角 華

光月升 理央中

克

己

洗面

元獎化買的洋桩上

六有干得

壹品列 萬即四

技備整 格優齊 週良到

理京北设備華麗 府王京北

可以為君 默 切 解决

切

津天:址店

話

43

37

92 44

四

中

公

司

路馬東

天津 法租界

北京王井府

店

界租英 店分二

店分一第

路號二十二界租英

品出一合

獎贈大次二第

元千六萬壹

四合

一香水皂

一洗面

四

合

牙

浦 OPEL

克 PONTIAC

でする。

**

國鄉

大蔵院開遊藝大會・現正積極等備中大蔵院開遊藝大會・現正積極等備中國

がいると何と彼と彼が

万安門夜門夜門夜の夜名以り

東中學,顧君在廣東一顧君德銓,已考入廣

乎同製) (八)

的脖子: 『何···· **納人的** 他又快回來了,百忙中 《動的渦份,靦然的指蔫放在棹上的信,那是寫給她何……何平何先生,他放春假了。』搓着手似乎他是誰?』她怔怔地問她。 0

學生產 一個平果然來了,在沒有空間的她仍然是叫琳瑯同他一 「與兒玩,在她的心中似乎明白了什麼,明白了自己妹妹的 心事,尤其在她聚動上,那一雙不敢向自己正視的眼睛, 時常緋紅的雙頓,和一顆隱秘的心。 在靜悄地,街道上稀少了行人,她獨自個兒坐在屋 子裏,望着孤凉的燈光,已疲倦的眼睛,勉强地撑持着, 個神經都在興奮,不能去入睡,她聽見談話和走路的聲音 ,接着到了房門: 『姐姐恐怕睡了吧?天不早了,我明天再來看她吧, 地極力的支撑着,使自己穩定些。 據着她聽見何平走了的聲音,琳瑯推門進來,她吃點 整整齊齊的坐在那兒不動。 電子及有之間的她仍然是叫琳瑯同他一 一個平果然來了,在這午夜已經過半的時光,琳琰 的怔住了,她沒有想到,在這午夜已經過半的時光,琳琰 的身子仍然是沒有享受的容閑

為玉女各,尤宜價備,季其之新家最艷,列品結 幸參請界 精,旣齊亦用他用夫庭合麗花萬·婚 ,觀移仕 美質便,經品秋,婦及新,色千羅用

貨 · 好色秋 忙婚結 昌 百 司公車汽那米



輕快=華麗=價康

式新租出 師名 良精 車轎車跑種各理修 康低費收慢不期訂

一看見姐姐進來,

他霪地椒耀的跳起,抱住她

零四九一 型小克拜徒司 统五街安长束 一一三三話電

理

=+

週

年

十五週年紀 慈惠學

爾,後如何風流歡樂矣o(2) ※×小姐,有沉魚落雁之貌,閉月羞花之容,×君之英氣勃勃文雅很爲大方,近日容,×君之英氣勃勃文雅很爲大方,近日容,來用與有沉魚落雁之貌,閉月羞花之容,疾馬路育才商校,五年學生××變君

一第說小儀戀報本

琪

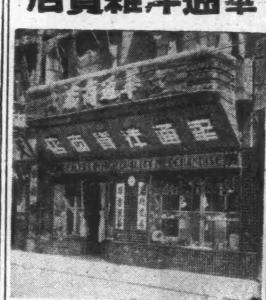
樣語淡。 標明大學 大法光彩的黃金一 大法光彩的黃金一 大法光彩的黃金一 大法光彩的黃金一 大法光彩的黃金一 大法光彩的黃金一 大法光彩的黃金一

GARAGELMINA

保賜他維

未防 百 諸 老制 症 虚 製監廠藥 誼信 諸主 虚治

店貨雜洋通華



天祥市塲便門完法租界廿四號時 色鮮樣 貨 價廉 全 新 旁路

開拜禮逢



現之。 此樂有針片二種。 此樂有針片二種。 此樂有針片二種。

上海新亞藥廠製造

期九三一第到新

濟販國美 每張一元每條兩角 十月五日在津開 ◆粪 頭▶ 元萬

檳 期 星

元一張每

每張七元每條一元四角 捌萬 元

十月四日在滬逸國開 到第 *法商難民 # 四期